

紅豆樹館書畫記

紅豆樹館書畫記卷三目錄

明莫廷韓秋山無盡圖

明吳文仲山水長卷

明陳古白重書王應賓七古卷

明陳古白墨蘭

明王履吉草書五言詩

明王履吉與沈民望手札

明董文敏公字卷

明董文敏書畫卷

明丁南羽普門品書畫卷

明許伯明翎毛花卉

明李次公水墨羅漢

明張用之水墨牡丹溫伯雪草書祝京兆牡丹賦

合卷

明李檀園寫彭澤詩意

明成文穆公手札

明成文穆公家藏明人墨蹟合裝卷

明柯無瑕水墨花卉

明黃忠端公書許太夫人傳

明張湛虛尙書家書

紅豆樹館書畫記卷三

手卷類

長洲陶

樑鼻薌編輯

明莫廷韓秋山無盡圖

紙本高一尺六分寬二丈八尺五寸一分計四
接全做大癡筆意畧鈎稜廓不施皴擦而高崖
絕壁幽溪曲澗橫橋斷岸危樓孤寺歷歷在目
人則或行或坐或策蹇或拏舟或負擔亦復精
妙絕倫韓昂謂廷韓山水學大癡另得蹊徑雅
秀處人莫能及廷韓自云予於繪事時時自適
意偶所合作輒亦妄自矜許今觀此卷氣韻渾

厚殆欲方駕前人卽廷韓生平亦不能多覲也
詩集小傳莫是龍字雲卿以字行更字廷韓華
亭人方伯子良子十歲善屬文以諸生久次貢
入國學廷韓有才情風姿玉立詞翰清麗皇甫
子循王元美皆激賞之廷韓及張仲立皆翩翩
佳公子青溪社中之白眉也

存和
發藏

佳德初鑑
寶書堂之章

宋琴
書

玉峰
真賞

山水
清音

璽

精深
人知

余每登名山常思作圖竟未可得今同張伯起從舟
中游新江遙望山川嶽秀巖壑幽奇因展篋中所藏

黃大癡秋山無盡圖把玩心境頓開頗合吾意參其
法度遂爲作之

萬厯壬子初夏莫雲卿

廷翰父

雲卿

山有茂

竹樹
精麗

新江佳麗多山水水秀山明兩奇美地靈人傑固
有稱毓秀鍾靈獨超異茅屋正結山之阿蒼松古
柏垂烟蘿牙籤萬軸讀書處物候清和景最多四
壁驚風奏琴瑟楊柳垂陰草浮碧濕雲載山山欲
浮嵐氣凝空空翠滴有時讀罷閒釣簾十二芙蓉
排虛檐蟬聲忽度長林外漁歌樵唱能相兼有時

閒向溪邊步一派清光卷晴素灘橫鴨嘴小橋低
萍底生烟靄微暮有時閒聽屋外泉環佩泠泠來
半天招之可以濯心腑頓令毛髮俱飄然有時閒
倚巖邊石雲氣拖陰布袍濕倦來閉戶枕書眠不
掩柴扉絕人迹雲閒妙繪無不工對之恍若凌天
風君家日夕伴清賞臨窗一喚烟霞空

長洲張鳳翼書 頂起

松雲
小景

松雲
鴻儒

澹泊
五二

松雲
酒尊

松雲
氏

夕陽銜翠嶺迢遞白烟生木落林光肅霜餘秋氣

清危樓明岸，夔遠水映山明。萬里蒼茫色，幽深無限情。是卷乃廷韓甫平生傑作，余曾見之。婁子柔所藏小幅，固佳，猶未若此骨力秀發，景象深曠，千巖萬壑，變幻無窮。卽天台雁宕，素稱名區絕境，有未易過此也。玉峯先生朝夕展對，澄心臥遊，其領畧當爲不朽矣。

天啟三年秋九月旣望

松巖杜大綬識

松岩

杜大綬印

樂寧書

松山

玉峯

明吳文仲山水長卷

紙本高一尺二寸四分寬二丈九尺九寸四分
計五接淡着色筆意倣王叔明而蒼莽入古其
間城堞廬舍寺觀橋梁以及水碓釣具無不入
妙可稱能事

明畫錄吳彬字文仲閩人萬厯間官中書舍人
長於佛像人物亦秀潔至寫山水絕不摹古皆
卽景揮灑人謂其小幅擅奇余曾見盈丈之障
亦殊工麗也

枝隱吳彬寫

吳彬之印

文彬印

明陳古白重書王應賓七古卷

紙本高一尺二寸八分寬一丈九尺四寸三分
計六十四行凡三接按王應賓太倉人書學娜
如子見弇州藁此必應賓舊稿存佛寺中其後
失去故古白爲之補書耳今藏方鐵珊處

遠志不應爲太傅對客何須傳露布賭墅誰分黑白
前明明枹鼓聲中句五柳曾經陶令栽殷勤把作旃
檀樹消渴惟貪法雨涼那知此有金莖露老我文園
傲骨高愛爾尙書期不顧風月閒房不用賒濃煎一
椀趙州茶斑衣跪進伊蒲饌三田長勒菩提芽乍喜
階前馴鳥雀還看坐上滿袈裟丈室相思時命駕團

園大作龐翁家木人方歌石女舞俄驚舌上生蓮花
客到任知饒爽氣尊酒不空空亦醉佳兒能讀阿翁
書一卷眼經鋪大地庭柯榮落話三生忘却從前不
平事占得羲皇四十年何從暫作邯鄲睡除目從他
計姓名告身本是烟霞吏梵剎拈來草一莖咄嗟化
出金銀城門前步步牛車路池上芬陀欲似人會心
白眼發長嘯山雲水石皆知音莫恨牆桃結實遲莫
愁旦暮滄桑更且將百草頭邊意薦取西方不壞身

應寶呈草

吳郡陳元素重書

陳印
元素

白古

明陳古白墨蘭

紙本高一尺二寸八分寬一丈六尺八寸三分
計三接所作蕙四叢蘭五叢意倣趙子固而迎
風承露倒垂露根諸法無不畢具按古白爲吾
郡人府志稱其書法歐陽率更精妙入神顧青
霞畫引亦稱爲善畫蘭惟其志潔行芳故能爲
騷人寫意耳

虞山陸氏圖記

已酉三月十九日雨窗爲

伯元兄戲作

陳元素

陳印

素

黃氏家藏

陳古白先生畫蘭之聖靜對半日眞如與善人居

其學畫者參此消息當撲去俗塵三斗

嘉慶癸亥嘉平隨安出示此卷喜識數言於後錢

伯垌

伯垌私印

明王履吉草書五言詩

紙本高一尺二寸三分寬五尺五寸二分計三十五行方鐵珊家藏

何良俊四友齋叢說衡山之後書法當以王雅宜爲第一蓋其書本於大令兼之人品高曠故神韻超逸迥出諸人上

牛首山

天雅堂

終南望咸陽少室邇京洛神宇壯維藩佳氣鬱環嶠
茲山何嶮岑川嶺麗繡錯攢簇亘千巖縈紆盤萬壑
星辰互翻動雷雨感解作谷候異涼溫峯形殊今昨
瑤草雪中華紅泉風外落江翻映組練日照輝金蘄
游衍多聖仙翔舞集鸞鶴循山構累榭嵌空結菌閣
飄飄曳雲幡窅窅鳴天樂宸居概泰清長楊亘五柞
登祇驚神漸方望肅王畧弱齡枕名山雅志涉丹籥
招隱冀淹留采秀憐沃若秉我上皇心排筌入元漠
秘省召試作

子真居巖石鼻倩狎金屏拘方道未廣處順天何違

日余少支漫叢集曲士譏雕蟲竊自醜大雅謂可晞
元珠冀象罔敝帚甯是非浩蕩江海閒胡復解天飛
雲羅匝四際不如蜩鸞微踰踰入鼎門仰睇日月旗
中墀溢朱組列從森綴衣神靈邁軒宓下采盡葑菲
醯雞游甕盎豈識衡與璣湯湯深辟雍翔泳荷所依
方媿淥水薦終返滄浪磯

鄙言二章

王寵

王履
吉印

〇〇
叁

明王履吉與沈民望手札

計四通合裝一卷第一札栗色牋高一尺八分

寬一尺五寸行書共五行第二札高一尺九寸
寬三尺三寸共八行第三札高八寸五分寬一
尺一寸五分共七行第四札高九寸八分寬一
尺二寸四分共六行

山堂菊花盛開請過一觀無見外

寵頓首再拜

民望學士侍右

承手劄甚感日宣更道雅愛殊厚我也僕有鄙事奉
商言之恐涉馮婦之嫌日宣口稟久否幸早示恃愛
瑣瑣汗赧汗赧

寵頓首

民望尊兄英長

風雨無事書得石湖草堂記可過評賞着屐戴笠殊
稱山行不可憚勞也立伺 寵頓首

民望學士

風雨岑寂請偕泉僧過山堂閑坐已摘芙蓉作供同
餐麥飯也竝待竝待 寵頓首再拜

民望學士英長

松蘿
宮道

雅宜山人品高志潔絕聲色之嗜締泉石之緣故
其書冰雪聰明不着人閒一點烟火氣息同時文
祝諸名家風行宇內山人取法右軍大令之閒參

以入化出神之筆未嘗與諸君子爭名而實至名
歸迄今三百餘年來片羽吉光珍如拱璧此四札
靈氣結撰天馬行空尤爲無上逸品信齋尊兄暇
日出示附識數言以誌景仰乙未重九前六日石
門方廷珮跋

明董文敏公字卷

寶

紙本高一尺二寸二分寬一丈一尺五寸行書
計三十八行

魏國山河險周王警蹕廻九旗雲際出萬騎谷中來

石路行將盡烟郊望忽開賞矜垂柳拂春畏落花催
興逸橫汾體恩褒作賦才小臣瞻日月延首詠康哉
鳴鑾初幸岱旋蓋欲橫汾嶺盡千旗出郊平五桂分
前林已暄景後壑尙寒氛風送簫韶曲花迎黼黻文
鹽梅推上宰禮樂統中軍獻賦紆天札飄飄飛白雲
軒轅應順動萬牧正趨陪道合口爲礪時行楚有材
省方西禮設振旅北方迴地理分中壤天文照上台
寒依汾谷去春入晉郊來竊比康衢者長歌仰大哉
壬申二月舟泊金山下友人以佳紙索書漫爲此以

應董其昌昌

元

明董文敏書畫卷

綾本高七寸八分寬一丈三寸七分前作水墨山水氣韻生動上有陳眉公題句二十字畫後文敏書東坡七言古詩眉公亦書六言絕句兩公生同時居同里文采風流彼此輝映不第結此一重翰墨緣也

詩集小傳仲醇爲人饒智畧精心深衷妙得老子陰符之學元宰久居詞館書畫妙天下推仲醇不去口而仲醇又能延招吳越間窮儒老宿使之尋章摘句族分部居刺取其瑣言僻事薈

蘇軾集卷之九
最成書流傳遠邇欵啟寡聞者爭購爲枕中秘
於是眉公之名傾動寰宇遠而夷酋土司咸丐
其詞章近而酒樓茶館悉懸其畫像甚至窮鄉
小邑鬻糶收市鹽豉者胥被以眉公之名無得
免焉直指使者行部薦舉無虛牘天子亦聞其
名屢奉詔徵用年八十餘卒於佘山精舍

楓涇舟次元宰畫

董其昌

三年一闕草萬事總空花是人能逐鹿無筆口驚蛇
眉公題

江上愁心千疊山浮空積翠如雲煙煙耶雲耶遠莫

知煙空雲散山依然但見兩崖蒼蒼暗絕谷中有百
道飛來泉縈林絡石隱復見下赴谷口爲奔川川平
山開林麓斷小橋野店依山前行入稍度喬木外漁
舟一葉江吞天使君何從得此本點綴毫末分清妍
不知人間何處有此境徑欲往買二頃田君不見武
昌樊口幽絕處東坡先生留五年春風搖江天漠漠暮
雲見雨山娟娟丹楓翻鴉伴水宿長松落雪驚晝眠
桃花流水在人世武陵豈必皆神仙還君此畫三歎
息山中故人應有招我歸來篇 其昌書

太史氏

董蒼

雨過石生五色雲還山餘數層時有炊烟出樹中多

處士高僧

陳繼儒

公

繼儒

明丁南羽普門品書畫卷

磁青紙泥金書畫高一尺二寸四分寬四丈二寸卷首作釋迦牟尼佛像旁侍迦葉阿難兩尊者提頭賴吒四天王擁護於後座下則無盡意菩薩啟請觀世音度世因緣圖後楷書開經偈及普門品如意輪王咒共一百七十一行經後作觀世音像善財童子龍女侍側左右則有天龍八部諸大菩薩比丘比丘尼優婆塞優婆夷等圍繞以下就偈中念彼觀音力語次第作圖

如冤賊加害臨刑刀折入獄械脫及咒詛毒藥
羅刹毒害漂流大海軍陣怖畏推陷火坑惡人
逐墮金剛山猛虎蛇蝎雷電驚恐計十二段皆
以觀音力而得解脫最後則金剛持杵卽婁至
德如來也南羽師法龍眠純用鐵線圈法而加
以俊逸山靜居畫論稱爲英姿颯爽洵不虛也
妙法蓮花經觀世音菩薩普門品

文不錄

南
羽

佛弟子丁雲鵬沐手敬寫並繪

雲鵬

明許伯明翎毛花卉

絹本高一尺五寸六分寬一丈二尺九寸卷首

流水一灣兩雀一集地上一從水次飛就之有三伯勞共集一樹其一蔽身叢薄間中作白茶花兩叢間以紅藟旁有五兔白者居前作覓食狀蒼者坐而仰視一白者與黑者以首相摩爲戲花褐者轉首迴顧後作枯枝相思鳥並棲其上點染生動曲盡物狀按黃仲昭八閩通志伯明於成化初與興化林時詹同時被召爲文思院副使在畫院中固以花鳥擅名也

許伯明畫

許印伯明

知是笑看

明李次公水墨羅漢

紙本高一尺三寸三分寬二丈二尺四分計三
接圖中十八應真龐眉隆鼻梵相奇古自降龍
伏虎兩尊外有晏坐者據石者倚杖者繙經者
持塔者執如意及錫杖拂子者又有戲小狻猊
者受獼猴供養者以掌中物飼鳥雀者按圖繪
寶鑑續纂李麟字次公四明人善佛像下筆如
蓴葉用焦墨而不覺其枯尤長寫貌亦以焦墨
粗鈎爲之跋中稱無奇先生爲武林葛侍御徵
奇乙亥則崇禎八年也

崇禎乙亥之春葛無奇先生寄香所寫十八阿羅漢

期季來請愚因疏金剛經挈領未竟姑緩筆以精進
大乘教典遂逗留來請之期非負約也

優婆塞李麟拜識

麟

次公

鄧氏德流

凌雲

明張用之水墨牡丹溫伯雪草書祝京兆牡丹賦合
卷

綾本高一尺一寸寬一丈四尺八寸五分計一
接賦作草書凡九十行按山東通志張應召字
用之膠州人畫人物尤工寫真墨竹法蘇長公
文與可又云溫如玉字伯雪長洲人僑寓青州

工真草篆隸尤善鈎臨法帖今觀肅府所摹淳
化帖卷末稱萬厯四十三年乙卯歲秋八月九
日草莽臣溫如玉張應召奉肅藩令旨重摹上
石則用之亦一書家不僅工於繪事矣

丁卯秋日張應召

爛漫東鄰醉牡丹也持盃酒待花看却疑有爲偏教
漫亦料終開抵作難貴介莫遊知地僻美人初聘怯
家寒我無羯鼓相催發祇撚吟髭日凭闌

石田先生題

南唐張應召述

牡丹賦

張印
應召

之用

蓋遁乎深山自幽而芳以爲貴重亦知□

后之鄉西河也精舍下有牡丹其花特異天后歎上苑之有闕因命移植焉由此京國牡丹日月寢盛今則自禁闥洎官署外延士庶之家瀰漫如四瀆之流不知止息之地每暮春之月遨遊之士亦上國繁華之一事也近代文士爲歌詩以詠其形容未有能賦之者余猶賦之以極其美或曰子常以丈夫功業自持今則肆情於一花無乃猶有兒女之心乎余應之曰吾子獨不見張荊州之爲人乎斯人信丈夫也然吾觀其文集之首有荔枝賦荔枝信美矣然亦不出

一果亦與牡丹何異哉但問其所賦之旨何如吾賦
牡丹何傷焉或者不能對遂賦以示之圓元瑞精有
星而景有雲而卿其光下垂遇物流形草木得之發
爲紅英紅英甚紅鍾乎牡丹拔類邁倫國香斯蘭我
研物情次第而觀暮春氣極綠苞如珠清露宵偃韶
光曉驅□□動蕩如解凝結百脉融暢氣不可遏兀
然盛怒如將憤洩淑色披開照耀烈酷美膚膩體萬
狀皆純赤者如日白者如月淡者如赫散者如血向
者如迎背者如訣圻如如語含者如咽俯者如愁仰
者如悅裊者如舞側者如□亞者如醉曲者如折蜜

者如纖疎者如缺鮮者如濯除者如別初朦朦而上
下比鱗鱗而重疊錦衾相覆繡帳連接晴籠晝薰宿
露宵浥或炯炯騰彥或亭亭露奇或颭然如招或儼
然如披或迎日擁砌或照影臨池或山雞已馴或威
鳳將飛其態萬萬胡可立辨不窺天府孰得而見乍
疑孫武來此教戰教戰爲何搖搖纖柯玉欄風滿流
霞或波厯階重臺萬朶千窠西子南威洛神湘娥或
倚或扶朱顏色酡各街紅缸爭顰翠娥灼灼天天透
透迤迤漢宮三千艷列星河我見其少誰見其多弄
彩呈妍壓景駢肩席發銀燭爐升絳烟洞府眞人會

於羣仙晶瑩往來金缸列前凝睇相望曾不晤言未
及行雨先驚旱蓮公臺侯家列之如麻咳唾萬金閱
此繁華遑恤終日一言相誇列幄庭中步障開霞曲
府重梁松篁交加如貯深閨如隔窗紗髣髴息嬌依
稀館娃我來觀之如乘仙槎脉脉不語遲遲日斜九
衢遊人駿馬香車有酒如澠萬坐笙歌一醉是兢孰
知其他我案花品只此第一脫落羣類獨占春色其
大盈尺其香滿室葉如翠羽擁抱櫛比蕊如金屑粧
飾淑質玫瑰羞死芍藥自失天桃歛迹濃李慚出鄮
蜀宵潰木蘭潛逸朱檻灰心紫薇屈膝皆讓其先敢

惟憤嫉煥乎美乎后土之產物也使其華之如此而
偉乎何前代寂寞而不聞無則忽然而大來曷草木
之命亦有時而塞亦有時而開吾欲問汝曷爲而生
哉汝且不言徒留玩以徘徊

文生先生雅尙翰墨余旣不能作書求教忽出
祝京兆牡丹賦愛其草法若游龍蹲虎之狀不
覺技癢遂援筆重書不免有東施倣顰之誚耳
識者可發一笑時丁卯秋九月五日

吳下溫如玉

溫印
如玉

字
伯雪

溫張二先生明之膠西人也與余蓋同桑梓先我而
生者七十餘年予襁褓時猶及見其爲人及予壯而
先生歿矣然心竊嚮往每檢先人笥中所蓄二公印
章畫幅輒留連竟日恨不同時今年十月旣望適天
雄之南樂假館於李氏青巖精舍挑鐙晤對出其家
藏數卷命余贈言中多宋元名蹟往時賞鑒家如吳
門王百穀蜀中黃慎軒雲間董思白西洛王覺斯諸
先生題跋殆盡予又何敢續貂以貽白圭玷最後得
此卷啟而視之則溫張二公合璧也一書一畫淋漓
瀟灑翰墨如新蓋甲寅乙卯之間二公遨遊關中摹

臨肅帖時宮保李公備兵蘭州遂訂針水之交越十年李公晉階司空總理河務二公爲其乃孫金吾文生先生作此卷以誌一時之盛蓋其寓意有在非可作泛泛牡丹圖觀也曾幾何時而溫張之子若孫凌替蕩廢出其先人手澤詣肆換羊諸凡人物煙雲龍章漢篆止供市兒覆瓿村童枕紙之具緣是膠之舊家求其片幘隻字亦鮮有存者小子不才何幸於異鄉旅邸中獲遇故人遺筆而如親炙其耿光乎於此知李氏之博雅好古而家學淵源之守而不失也不然何以兵燹之後所在蕩然而此卷長留天地閒非

入高人之手惡能傳於後世哉青巖者文生先生季子也

康熙六年丁未十一月朔膠海張應象題

張印

庵星

附 巧者王承福傳

共四十二行

文不錄

東坡謂君子可以寓意於物而不可以留意於物蓋爲王晉卿言之也豈僅爲晉卿言之也夫名書古畫以及玩器之類因此以敗身家者往往有之矣豈獨一身之爲病哉余因張君之序溫張不無感慨故觸之而書昌黎巧者傳時在甲申九月初六日段垣崔

緝麟子敬氏

住千段
本里

因樹
屋圖

擊短
讀書

留笏
堂印

雪
廬

醉
而狂

明李檀園寫彭澤詩意

絹本高九寸九分寬一丈五寸二分每錄一詩輒圖其情景於後其計書畫十二段用筆宗法倪黃踈落入古書法亦近晉人可稱雙絕按列朝詩集李流芳字長蘅嘉定人萬厯丙午舉南畿再上公車不第天啟壬戌抵近郊聞警賦詩而返遂絕意進取誓畢其餘年讀書養母五十

有五病卒長蘅爲人孝友誠信和樂易直外通
而中介少怪而寡可與人交落落穆穆不爲
翕翕熱磨切過失周撫患難傾身瀝腎無所鯁
避家貧資脩脯以養母稍贏則以分窮處寒士
性好佳山水中歲於西湖尤數詩酒筆墨淋漓
揮灑山僧榜人相與欵曲軟語間持絹素請乞
忻然應之自以世受國恩身雖屏退不忘國恤
丑寅之處閭人披猖往往中夜屏營歎息飲泣
書法規撫東坡畫出入元人尤好吳仲圭其於
詩信筆輒寫天真爛然其持擇在斜川香山閒

而所心師者孟陽一人而已晚尤遜志古人草
書杜白劉蘇諸家詩至數十巨冊故於詩律益
細有才子曰杭之字僧筏畫筆酷似其父乙酉
歲死於兵長蘅居南翔里其讀書處曰檀園水
木清華市囂不至一樹一石皆長蘅父子手自
位置過之者恍如身在圖畫中此卷作於萬厯
辛亥其時已屏跡丘園白華養志曠懷遐躅於
彭澤尤有神契故寫此以寄意耳

斯晨斯夕言息其廬花藥分列林竹翳如清琴橫床
濁酒半壺黃唐莫逮慨獨在余

野外罕人事窮巷寡輪鞅白日掩荆扉虛堂絕塵想
時復墟曲中披草共成往相見無雅言但道桑麻長
桑麻日已長我土日已廣常恐霜霰至零落同草莽
種豆南山下草盛豆苗稀晨興理荒穢帶月荷鋤歸
道狹草木長夕露沾我衣衣沾不足惜但使願無違
窮居寡人用時忘四運周櫚庭多落葉慨然已知秋
新葵鬱北牖嘉穠養南疇今我不爲樂知有來歲否
茆室携童幼良日登遠游

閒居三十載遂與塵事冥詩書敦夙好林園無俗情
如何舍此去遙遙至南荆叩枹新秋月臨流別友生

涼風起將夕夜景湛虛明昭昭天宇濶晶晶川上平
懷役不遑寐中宵尙孤征商歌非無事依依在耦畊
投冠撫舊墟不爲好爵榮養眞衡茆下庶以善自名
白日淪西河素月出東嶺遙遙萬里輝蕩蕩空中景
風來入房戶夜中枕席冷氣變悟時易不眠知夕永
欲言無余和揮杯勸孤景日月擲人去有志不獲騁
念此懷悲懷終曉不能靜

辛亥冬日閒居檀園寫彭澤詩意一卷

泡庵李流芳

李流芳印

李氏長蘅

程真受

明成文穆公手札

手札五通合裝一卷每幅前有副啟半印第一
札生紙高一尺一寸四分寬三尺七寸行楷共
三十二行第二札高一尺一寸四分寬二尺七
寸四分共十八行第三札高一尺一寸六分寬
二尺九寸一分共二十六行第四札高一尺一
寸五分寬四尺五寸五分共三十一行第五札
高一尺一寸二分寬四尺五寸八分共三十行
按傳維鱗文穆公傳成基命字靖之號芑予避
宣宗諱以字行萬厯丁未進士改庶吉士遷右
中允尋改洗馬陞少詹事進禮部右侍郎時魏

閹竊政楊左獄興構者誣爲楊左襟契公遂去
懷宗御極卽家拜吏部左侍郎晉東閣大學士
預機務入對平臺懷宗方勅孫承宗督師關門
詢方畧公云願以戰守機宜付承宗俾盡其才
勿掣肘必有以仰副聖衷兵尙書恚總兵馬世
龍公獨破羣忌力奏得弗更置後世龍統五路
將軍下西南兩壁取灤州又於寧下三戰皆捷
以克復功加太子太保進文淵閣廕一子中書
舍人罷相日家無私物人號爲清白相公八年
卒贈少保謚文穆札中所稱豚延爲其子克延

以廕授太常博士轉淮安通判擢戶部主事管
淮安倉時流氛猖獗克延先事預防賴以安堵
甲申之變聚民兵守城捍賊疽發於背卒事載
大名縣志文穆雖非書家而結體遒勁頗得柳
誠懸筆意望而知爲端人正士此卷爲其裔孫
謨所藏有杉石堂魏郡文穆後人兩印

日家奚還知台丈以廿五日榮任大京兆肅械馳賀
媿乏將惻瑣瑣仰溷爲歉廼辱翰貺先施心銘高誼
更披衷言不禁太息方寓多警主上焦勞用人者乃
一意調停陽寬其途而陰護其局前薪後植顛倒任

情將何以鼓豪傑嚮用之志而奏撥亂之功耶台丈
旣爲京兆固自前無趙張然聊以徑致崇竑可耳久
借大良恐非公論吾家典銓定應持注幸少須之命
衰瑟日甚仗庇視息林泉始得保此餘生若腐鼠見
嚇立擠枯肆矣仰恃造物決不忍至此極也豚延事
已悉前牘慨援爲禱里中歲事似尙可支而盜橫殊
甚繁水魏二親家以城居被刼珠玉金銀數駭颺去
官兵無敢躡者問之皆曹濮間人想因楚賊煽動剝
膚震鄰爲之奈何徒有杞憂而已遠拜瓊投草草勒
謝附致莖芹羞言報李統惟鑒涵不盡佩切

名具端幅

脊裕

豚延

幸托鼎庇得緩繼至之參罰今逋者完解者入
戶曹開復䟽想日夕可口上矣所望惟典劇者速賜
啟事量移南曹庶幾湯火之祗席而嚴不敢請非台
丈親舉玉趾面爲嚙藉將安冀乎近聞豚延因督逋
過悴卧痾日久引盼一轉不啻續命之膏故唐奚乃
爾幸特原之

李札附函并乞簡注

命生再頓首 冲

脈延遭遇蹇拙一官苦累成病卽欲謝去之弗能信
非望之福不宜倖致也開復屢煩鼎注感篆何勝今
度非單到不可得矣聞按臺許以繳單期於歲暮又
部咨馳至湊合亦未可知只得遣力入候庶到部日
免沈閣之虞耳而最可慮者尤在職貢一層大家以
爲無米之炊推付愚蒙眼看已違三運撫按不免嚴
督通判安所逃罪不佞日夜焦心亟求一爲量移者
欲以紓禍非敢益福也倘單到如期萬爲慙思蔡李
二公速賜一轉則此子成我之恩也何日忘之凌園
已解中朝復泄泄此傳經透髓之症久無醫法者不

明成文穆公家藏明人墨跡合裝卷

通計十幅絹本首爲錢稭文詩箋高二尺一寸
二分寬二尺一寸行書次爲丁天行詩箋高二
尺二寸寬六尺一寸二分行書三爲侯若樸書
鐙賦高二尺一寸一分寬二尺一寸草書四爲
繆文貞書姚武功詩高二尺六分寬二尺一寸
一分楷書五爲姜逢元詩箋高二尺四分寬二
尺八分行書六爲姚文毅詩箋高二尺一寸六
分寬二尺一寸五分行書七爲何龍友詩箋高
二尺三分寬二尺六分行書八爲倪啟祚詩箋

高二尺一寸二分寬二尺一寸一分行楷九爲
陳公顓詩箋高二尺五分寬二尺五分草書十
爲韓緒仲詩箋高二尺三分寬二尺五分行書
皆文穆同時僚友也

明史本傳龍錫字穉文松江華亭人萬厯三十
五年進士授庶吉士進編修厯諭德少詹事天
啟四年拜禮部右侍郎魏忠賢銜龍錫不附已
遂削其籍莊烈帝卽位拜禮部尙書兼東閣大
學士蜀寇平加太子太保改文淵閣初御史高
捷史莖罷王永光力引之爲龍錫所扼兩人大

恨帝之定逆案也議多出龍錫奸黨尤惡之袁
崇煥殺毛文龍疏言閣臣樞臣往復商榷是以
奉行無失及崇煥下獄而提堇已爲永光引用
遂指通款殺將爲龍錫罪乃引疾歸三年八月
寘崇煥重辟逮龍錫下獄遣戍定海衛

齊景宜退矚翔鱗憶故淵輕撓晨始泛長日晚猶妍
坐閱峯霞去欣從泖畔還吾廬自清絕高卧豈孤鶩
頗有風烟護兼饒水石娛鐔舒枝競老荷暖葉全鋪
牧唱喧逾寂鶯儔懶更呼羲皇今日事不必待蓴鱸
家園舊作二首似

悲予年兄政 年弟錢龍錫

次民

居士

明史丁乾學浙江山陰人寄籍京師官檢討天
啟四年偕給事中郝土膏典試江西發策刺魏
忠賢忠賢怒矯旨鍰三秩復除其名已使人詐
爲校尉往逮挫辱之憤鬱而卒附見萬燝傳
明詩綜乾學字天行有擁膝齋集

擁膝齋

楚星爭處舊雄疆坐鎮江東半壁長君子六干今日
在洞天三十古雲藏堂無案牘啼禽樂轉有湖山對
酒忙却說庾公原不俗時因羣吏嘯樓光

浙東黛色接霄迷兼領三州使節齊漫取金華爲几
石果逢灘水當園溪從來詩思雄橫槩自古江山麗
石題獨憶薊邱春亦別知君夢遶五雲西

送朱仲諶參守

浙東丁乾學

乾學

天行氏

明詩綜侯恪字若樸商邱人萬厯丙辰中會試
乙未殿試進士出身改庶吉士授簡討削籍崇
禎初起右中允厯諭德庶子出爲南國子祭酒
有遂園詩集

九龍將暝三爵行栖瓊鈎半上弱木全低乃有百枝
同樹四照連槃香和燃蜜氣襍燒蘭燼長宵久光青

夜寒秀帳掩映魴膏眼灼動鱗甲於鯨魚鮮光芒於
鳴鶴蛾飄則碎花亂下風起則流星細落况復上蘭
深夜中山醕清楚妃留客韓娥合聲徂歌著節遊絃
絕鳴輝輝朱燼焰焰紅榮乍九光而連影或雙花而
並明寄言蘇季子應知餘照情

燈賦

侯恪

侯恪之印

侯恪

明史本傳繆昌期字當時江陰人爲諸生有盛
名舉萬厯四十一年進士改庶吉士年五十有
二矣天啟元年遷左贊善進諭德楊漣劾魏忠
賢疏上昌期適過葉向高向高曰楊君此疏太

率易其人於上前時有匡正昌期愕然曰誰爲
此言以誤公可斬也向高內慙密具揭請帝允
忠賢辭忠賢大慍向高懼思所以自解乃揚言
此非我意門生繆昌期逼我也會有言漣疏乃
昌期代草者忠賢遂怒不可解及向高去韓爌
秉政忠賢逐趙南星高攀龍魏大中及漣光斗
爌皆具揭懇留忠賢及其黨謂昌期寔左右之
而昌期於諸賢去國率送之郊外執手太息由
是忠賢益恨昌期知勢不可留具疏乞假五年
春以汪文言獄詞連及削職提問明年下訟獄

坐贓三千五毒備至斃於獄莊烈帝卽位贈詹
事兼侍讀學士

實園

日出方能起庭前看種莎吏來山鳥散酒熟野人過
歧路荒城少煙霜遠縣多同官數相引下馬上西坡
假日多無事誰知我獨忙移山入縣宅種竹上城牆
驚蝶遺花蘂遊蜂帶蜜香唯愁明早出端坐意徬徨
腥羶都不食稍稍覺神清夜犬因風吠鄰雞帶雨鳴
守官常臥病學道別稱名小有洞中路誰能引我行
姚少監武功縣詩常熹誦之偶爲

忠翁老先生錄三首

繆昌期

繆印

昌期

太學題名碑姜逢元浙江山陰人萬厯四十一年進士

明史文震孟傳崇禎五年六月帝將增置閣臣命取姜逢元陳子壯張至發及震孟等九人履厯

亦孔齋

飛雨樓儀鳳不足匹陽塵安可求我今六月來茲遊
半天飛雨涼颼颼倚巖臥石毛骨冷大笑可以披重
裘是耶非耶胡爲乎雨哉舉頭赤日青天開時灑玉

屑池中苔更寒暑而不易乃萬瀑以飛來神奇鬼怪
事莫測真宰口訴天應哀我上層樓恣幽討樓形歲
歲半天造醉眠衣裳雨露好起向樓前在晴昊屏翳
織埃爲余掃西行更訪雲中老

飛雨樓作錄呈

悲翁成老先生詞宗教政

姜逢元

姜逢元印

太史氏

明史本傳姚希孟字孟長吳縣人生十月而孤
母文氏勵志鞠之與舅震孟同學舉萬厯四十
七年進士改庶吉士天啟初震孟入翰林甥舅

並持清議四年冬趙南星高攀龍等去位黨禍大作其明年以母喪歸甫出都給事中楊所修劾其爲繆昌期死黨遂削籍崇禎元年起左贊善進右庶子爲日講官二年秋與諭德姚明恭主順天鄉試有武生二人冒籍中式給事中王猷論之遂獲譴華久誠劾溫體仁擬疏出希孟手體仁遂借冒籍事下所司論考官罪貶二秩爲少詹事掌南京翰林院尋移疾歸福王時贈禮部右侍郎諡文毅

卓伯通
里中人

人世僂寄托閃忽同蜉蝣何以不朽名熠熠光千秋
良哉潘大夫灝氣橫斗牛年少摩天衝投筆探吳鉤
邊塵翳白日屢厯宵旰憂羣卿共囁嚅盈廷乏老謀
慷慨願從戎若與妻兒讐口桴親矢石文弱而兜鍪
鼓聲慘不驕中軍旋且抽烏知伏波裔廼作街亭羞
大師揚歸鞭棄甲崩貔貅結纓此其時得正吾何愁
吞鋒如吞飴輕身如輕漚曼嘯歸長空上與列星遊
白骨有餘香不妨尋蟻螻牖下多死人誰短復誰修
張宮諭侗初先生有志勇篇弔劉杜二將軍客遂
有拈此弔潘僉憲懷魯者讀而壯之爲賦五言一

首

吳郡姚希孟具草請

政

姚希孟印

姚孟長氏

太學題名碑何吾騶廣東香山人萬曆四十七年進士

明史文震孟傳崇禎五年特擢震孟禮部左侍郎兼東閣大學士入閣預政溫體仁擬旨震孟有所改必從喜曰溫公虛懷何云奸也同官何吾騶曰此人機最深胡可信越十餘日體仁窺所擬不當輒令改不從則徑抹去震孟大愠都給事中許譽卿劾忠賢有聲震孟及吾騶欲用

爲南京太常卿體仁諷吏部尙書劾其與福建
布政使申紹芳營求美官及譽卿疏辨侵體仁
體仁因述擬旨始末帝果怒責吾騶震孟徇私攬
亂遂罷吾騶落震孟職

花明綺陌步香塵橐筆聽雞再見春東閣片雲看坐
久西山積雪夢遊新時同濁酒甯嫌嬾每遇清蔬肯
厭貧句曲歸陳宮錦賜吳門烟雨感垂綸

詞客登瀛子大夫人人握管擅明珠當中獨讓君牛
耳別後應憐我石瓠秋雨橫塘饒野睡春風枕渡動
朝趨重來好索烟霞外四百峯頭月一區

右送孔開仲歸句曲二首錄呈

忠翁老先生政之 何吾騶

何印

龍友

太學題名碑倪啟祚揚州江都人陝西咸寧籍
萬曆四十七年進士

赫曦旣云邁金帝乃升輿高梧新墜葉鳴蟬助欻欻
積雨時方霽景物何蕭疎出郭遠塵市攬眺復踟躕
朱榮漸萎脫晚翠苑阡畬天風颯然至商音搏四墟
纖羅不可御涼氣滿襟裾野叟安爰止壯夫欣荷鋤
馳暉良迅速百態變斯須在昔迎秋令白駱擁戎車

周爰暨四方民風定焉如

賦得新涼入郊墟

倪啟祚

倪啟祚

漁蘭社

真人御極出明堂義仲欽天選日長鹵簿備陳十二
駕羽林圍繞八千槍庭燎照馭駕鷗閃闕風吹旒龜
蛇虺甲鱗一一點疑星墜象三三勢同丁列城金鐙
影滅曙趨班玉佩聲璫璫沉沉東閣河舒帶隱隱西
垣月墜弓禁扉雙鑠方搖鱗圍士羣刀舞如雪小臣
鵠立寸心忼聖主龍飛百靈悅壺龍未竭尙有更鞭
稍欲動聞無聲忽訝雞鳴雜人語儼聞鯨吼是鐘鳴

螭頭贊拜唐卿屬鴈角糾彈漢官肅嚴霜結仗蟬翼
寒太陽戴首貂冠燠禮畢朱衣令下宣唱頒寶厯勅
中涓改元偶值春增閏高祚詢知兆已先濬詰聰明
自天啟陰陽河岳胥躬理世年雖喜卜綿長宵旰翻
能臻福祉皇明驅口震中華一統無前具大家但期
萬載如今日處處來王拜正衙

今上踐祚改元頒賜羣臣天啟大統厯侍班糾儀

恭述

甬上陳民俊

陳印
民俊

陳氏
公鑑

太學題名碑韓日纘廣東博羅人萬厯三十五
年進士

聞說南山隈層巒下飛瀑跳波綴立珠濺沫注明玉
問津搜奇勝捫蘿入穹谷瞰險聳危慮凭高瑩靈矚
春瀑不成飛潺潺亦可掬舉杯問山靈笑之自相目
班坐依石嶼林蔭冒水綠欹崖鬱嵐彩遠渚藹霧縠
幽眺愜新賞返步循前躅巖芳青未了礪月照清澳
羽觴更獻酌孤嘯響林木已許青山諾誅茅丹溪曲
春深溜攢激茲遊庶可續

張孟奇招同水南觀瀑時春初泉澍瀑不成飛
乃依石嶼小酌亦自適然各賦一章錄似

卮予年兄詞宗教政

弟韓日纘

韓印

緒字

明柯無瑕水墨花卉

紙本高一尺寬三丈九尺落筆生動拳石磊磊
各家皴法俱備

莆田縣志柯士璜字無瑕善著色花卉

老樵柯子多從醉後審奪園林風信倘司花玉女失
權老樵當再浮三大白何可不令吾狂也時丁丑夏
識於

喬卿詞盟讀書處無瑕璜

柯印

璜氏

明黃忠端公書許太夫人傳

絹本高一尺一寸寬一丈九尺五寸五分楷書
共八十四行忠端公此傳爲磁州張用晦司馬
母許夫人作古氣旁礪於唐代孫樵爲近按明
史黃道周字幼元一字螭若漳浦人天啟壬戌
進士崇禎中官至少詹事明亡爲唐王聿鍵禮
部尙書督師口婺源師潰被執不屈死乾隆乙
未賜諡忠端司馬名鏡心與忠端同登進士第
官兵部尙書注有易經增注十卷載四庫全書
存目兩公平生以道義契合忠端曾爲書孝經
一冊藏於其家此書用筆適勁參用衆體王阮

亭居易錄稱石齋先生蔡夫人名潤石字玉卿
工書法與先生逼似康熙庚辰得其楷書律詩
一卷楷法稍雜分隸題云偶寄夏太守時崇禎
丙子秋八月蔡氏玉卿書於石養山中此卷用
筆與阮亭所述相合疑卽蔡夫人所書也

慈孝颺芬

隸書

砱學

黃道周爲

年伯母壽

三公
不易

四事
未能

許太夫人張年伯母傳

未能堂

史周曰予聞之敬姜瘠土之民莫不嚮義夫亦其天性實然豈在瘠勞哉魏稱園桃之區民貧而多思然自鄴都以來義貴相耀跼履鳴箏與燕趙比盛世通人遑遑蟬綿漳河之肥渙於溱洧其賤仁義而尙富厚固也磁州張司馬與予交垂二十年嘗稱其鄉鐵鉉李已之賢也奮於義不顧身蹈害而不避然而司馬際明時爲言官批卻導窺動中倫慮使觸者不忌覆者心折卒無所爲呂梁孟門者蓋出入三垣都計天下用爲顯諸侯通達矣猶私好余硜硜迂儒嘗從長安過予執手道烈士之誼歌先王之風意殊欲然

謂有進於此者曰明發邁征而已子繹其意多有所
眷容託於古飲御受祉之倫旣乃讀倪鴻寶所爲洪
川先生傳知司馬公二親在堂施家政正容悟物不
爲踔厲之行許太夫人又甚莊稱母師司馬公每從
千里外奉慈諭帑跪甚恭予乃嗒然歎賢者之遠也
蓋將以是導順銷萌於天歛福極以奉天子是洵所
謂張仲其人乎何必猥苦之云乎因從司馬公得太
夫人內嬪作許太夫人傳許太夫人者磁隱君碧溪公
女碧溪慎擇婿而歸於洪川公洪川公父克齋篤友
于以洪川爲其兄後時洪川尙有弟及弟勿洪川意

殊惻欲歸克齋問許夫人夫人曰父命也又承嗣父
權既有年詣無所別於諸父及并稱兩父以生父之
產散於族人迎其生母及所嗣之嫡母養母爲一堂
承養無閒君子謂之道謂其承祖也不以弟歿違父
命不以生父後遺嗣父後不以嗣產掩父產時夫人
歸洪川公十餘年矣每事取裁公成而衣之已舉司
馬及二弟家亦稍落洪川每鼓篋歸問家政夫人不
置策口授如畫閒談諸族人非意相干夫人第曰謝
之勿以是失宗族權諸姑姊未成立者咸從王母噢
嫺成之姪女早孤凡服食撫視必先已女其治奩視

已女爲豐晨起任機絲軋軋至夜分不怠持筆影視
僮婢後者鞭之飼雞馬粟棄地者立譴於是家人嗃
嗃咸稱嚴師子因誦敬姜氏之言也夫豈有社賦辟
愆而然乎楊誠齋身爲轉運其子亦爲粵牧伯夫人
羅常於圃中種苾課紡織八十不衰蓋自敬姜而後
有羅耳今洪川公身領專城司馬公都上卿而許夫
人恒有絺綌紘紼之思異於今所爲都君者矣司馬
公初爲蕭縣逾年調泰興獨與太夫人俱太夫人念
輸輓煩重諸逋負者銜瓦破家約司馬公擲蓄至三
千金當爲民貿漕米紓其力司馬公跪受教積穀舉

羸佐以雜碎上下之凡二載可數千金代民買漕米
五千石免下戶征輸一日舉簿告太夫人太夫人喜
曰而今眞吾兒也卽如孟仁躬結網捕魚作鮓吾食
幾何卽不作鮓暨社之釣者亦甯望腹乎司馬公旣
起家拜鎖垣奉太夫人板輿入長安夫人旣曰爾能
自作官吾歸執家楸自是太夫人皆家厓與洪川公
陶陽齊眉諸孫廿許人日就訓討常示諸孫云爾能
讀且讀耳不能自牧毋効人畫虎刻鵠也見穉子擊
毬黏竿放風鳶弄車卽怒不視曰入田觀稼從小看
大奈何聽孺子逐逐耶司馬公旣領兩粵被

覃恩獲三世封太夫人猶嗜嗜於一父三姑曰并封
乃咸吾婦事又貽司馬公書曰寵不易居尙慎爾載
此兒循墻之日也吾日飯六七盂閒視女奴浣衣補
綻無煩內慮亦無所需南海之藏猗戲此其人雖敬
姜奚加焉爲之讚曰天閔彤管隆於翟茀慈儉之寶
其勤之率警車大載爲鼎有寔舉案由房曰宜爾家
誥于六珈以承三姑龐省戴勝受之王母佐我碩人
以綏君子曰維六行上帝所眷賁桂攄芬南極司券
何必執經伺而升殿

時

崇禎己卯中秋吉

賜進士出身中順大夫詹事府少詹事協理府事仍
管司經局事翰林院侍讀學士纂修實錄玉牒經書
充經筵日講官舊史氏年猶子黃道周頓首拜手

明張湛虛尚書家書

第一札米色紙高五寸八分寬二寸八分行書
共十五頁六十四行又小字一行第二札朱絲
闌硃紙高五寸七分寬二寸八分行書共十頁
四十行又小字一行第三札朱絲闌硃紙高寬

黃印
通屬

幼
平

杜杜
餘生

維
古德

如前行書共十頁三十八行又小字五行尙書
不以書名而落筆自沉着與大名成文穆公相
近可懔然於心正筆正之喻矣今藏其孫雨香
家

劉正宗湛虛張公墓誌公諱鏡心字孝仲號湛
虛別號晦臣彰德磁州人壬戌成進士筮仕蕭
縣調曲陽又調延縣己巳以治行異等擢禮科
給事中庚午出巡青復奉詔使滇黔歸言普酋
狡詐宜密爲圖貴陽沃壤可備屯種勿徇安酋
之請辛未冊封岷藩癸酉典江西試還朝遂爲

吏科都給事中甲戌晉太常少卿轉大理乙亥
轉南光祿卿丁丑詔公總督兩廣晉兵部右侍
郎都察院右僉都御使戊寅楚寇圍韶晝夜爲
戰守備上言楚氛日甚宜令沅虔會剿勿使蹈
中原覆轍上從其言公視師以連州與楚接壤
購溪獠爲閒謀策既定虔楚師始至獨粵兵與
賊鬪兩晝夜馘千餘人軍勢大振令乘勝直搗
冷水紫獠兩源諸將難之公曰兩源賊破其黨
瓦解楚寇卽粵寇也失此不擊前功隳矣蝦塘
猴寨等小醜姑聽之虔沅諸將乃受命公策裨

將攻冷水源襲破主簿峒高獠源平餘寇據紫
獠洞公乘風縱火分道仰攻斬獲無算宿寇剗
平王郭子奴等皆就縛而紫獠亦平會武陵莞
中樞庇楚撫抑粵功爲次公止晉一級錫白金
文綺交鬘黎莫交惡先是黎入貢莫則屢盜邊
粵西撫臣請助莫戡黎旣下俞旨公獨奏莫若
兩存以弱之又遣書西撫曰左順右逆不義朝
獎而夕攻之不信有圖人之心而使人知之不
智上意在安粵耳宜闕近命以謹戎索西撫訟
言之黎忽出謾語公嚴兵臨隘諷莫氏爲內應

黎始歛戢又平盤古十八洞寇撫民一萬三千
餘人拓田一萬五千三百畝辛巳擢左侍郎壬
午以親疾歸省癸未居憂甲申僑居江左知留
都必危復遷姑孰乙酉公歸守制庶常君旣貴
公曰吾向猶流雲瀄瀄然今休矣遂自號雲隱
居士乙未病不食明年夏遂卒

兒潛與中秘足選亦云筮仕矣昔趙文始勝冠范文
子戒以寵驕韓斯子廸始與善虛乃克受卑而不可
踰言謙也始與善言交也同人氓猜嫌之迹可謂汎
愛肝膽必持重之人可謂依家夫人情險于山川狡

猾善于窺取濫必不卒信乃克固故中道絕交賢者
聞之却步久要不失聞者因而傾心其訣則自寡交
遊省宴會謹言語始不可不識也近見汝作家報草
書熟而圓善芝字者再帶風雅韻如王覺老乃絕妙
摹神汝幸習漢書當精此成名也

此道無他熟乃生

巧耳

殿試卷與近試詩文亦應一一刻出不則刻殿

卷可爾我亦欲一見也爾母大愈玉柳漸壯能步能
言鶴鳴健有精神衍又新舉一女榕端十四爲文似
我當日又心心向學幼不好弄大可喜入京誰爲之
師亦當早定家眷九月北上過則寒矣同輩相商可

借郵亭一寓否仍當以壹付去另圖一區恐卒無安
者以待來年不必更問若叔矣卽暫寄叔寓小加掃
除亦可相知書看畢封投辭薦書牘付去汝前所言
亦是但我生平事尙有知者老朋輩與二三忌者一
見剡抄誰白我之非媒進也故呈詞婉決不欲登薦
章正所謂身隱焉文有若輩在足我高眠時展明記
不媿此心可耳

怔忡健忘是勞耗心血所致加以驚悸漸有痰火矣
起方製湯劑時時服之兼以帶去丸藥自可奏効此
非難醫之症只日復一日遷延不理滋之爲累連日

念爾之甚着衍去看爾自十五日卽令行奈生眼丹至二十後稍愈勉強前去到時自可寬慰放開懷抱過三五日後便同覓近署淨室之寬廠潔淨者汝兄弟朝夕閒談消遣棄去一切俗務自可安養心神心閒神寧夜睡自穩血足火降前病自退閒延醫卜清士只與閒話莫干朝事自是無妨亦可撥悶除入署公事外一切拜往人事少帶應之怕汝立意不定悠悠忽忽懶於服藥衍到覓寓後仍將僦居時日並寺觀地名房舍光景寫來以慰遠望汝母近大愈精神過往日幾倍想從此運氣好了時靳教官會府學申遊

學文移學道都批準中有子弟從父兄任中如孫吳
兩家皆免考訖衍行後着人遞呈將衍與起哉俱申
隨任教子弟矣衍可不考在京與起哉讀書甚便卽
陪爾朝夕一同讀書更妥若起哉必欲考卽申準後
仍來赴考自是無礙耳我新年覺壯歲前常服藥今
不服藥三月矣聞汝病頓心神不快後來細推命理
亦子細留心看一番纔放心兼喜鶴翎夫婦命好一
并帶去羅欽瞻事衍能言之二十三日晨起書

事孰爲大守身爲大昨見字汝近勞苦怔忡健忘又
云忽忽不樂着我與汝母半夜不寐汝何無主意之

甚凡天下事只要立定主意惟定惟靜可以養身可以立望可以讀書可以作官卽如寓遠途勞決宜在翰林署左右近處覓一靜室或菴觀寺園出館入寓出寓入館不必回家或十日或半月非十分緊要公事只在近寓靜坐讀書養病謝却一切人事汝翰林也有何俗事至拜客乃極無關係之事卽賀祝非至親師友不親行不妨明語人曰善病苦奔馳就近息勞養疾人不惟不怪久且服汝靜正卽家閒一切汝妻可辦孫婚事尙遲卽行禮惟靜中吩咐乃更得當從此心清讀書自有進益汝斷斷依行方見孝子近

見

上傳乃慎考吏禮二部前輩翰林爲拜相地非六部

科道也汝正該乘時努力豈可悠忽不絕無干之事

累却身心以貽高堂遠念哉隨分

以下文義不免與貫疑有脫誤

借與官且當婉拒之再不可行卽如開祐等不隨汝

請官汝豈計較卽一切應之人徒知汝感汝此一刀

兩斷萬萬不妨者汝父豈誤汝也我身上今年大壯

如四五十時汝母請客看戲壯於客歲非同正月時

也昨張中怡以太乙推命其言極驗道我與汝母入

今運復壯果然并汝夫婦榕端皆有推算書一并附

去汝有何憂慮千萬自己慎重過三兩日着人去看
汝并帶三數去直指訪林縣鄉紳或有之吾家有老
父在十分妥當無此事也今蚤已挈前送之人矣且
此公寔行人又高年善忘是平安者餘另字寄去
三月十一日晨刻父晦臣氏書汝當敬聽

冲

錢塘吳長卿更生勘定

吳縣潘 爵 偉如校刊

